

# *Meteore*<sup>®</sup> INTONACO 10





EFFETTO INTONACO SPATOLATO



METEORE 10



449 B + SCAGLIE NATURALI



449 B

EFFETTO INTONACO CIVILE



449 B



464 C



464 B



464 A

Piezas de color fotograficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Fotografia buchas coloridas para fins puramente indicativos

Uzorci boja su fotografije i - Φωτογραφικό δείγμα, ενδεικτική αποτύπωση - Образцы фотографий крошки ориентировочны



493 A



493 B



493 C



449 A



449 B



449 C



425 A



425 B



425 C



448 A



448 B



448 C



475 C



475 B



475 A



Rif. 475 C

Piezas de color fotograficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Fotografia buchas coloridas para fins puramente indicativos

Uzorci boja su fotografije i - Φωτογραφικό δείγμα, ενδεικτική αποτύπωση - Образцы фотографий крошки ориентировочны



456 A



456 B



456 C



470 A



470 B



470 C



467 A



467 B



467 C



481 A



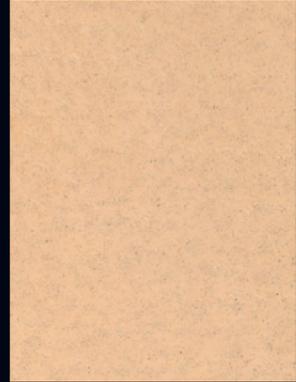
481 B



481 C



Rif. 456 B



434 C



434 B



434 A

Piezas de color fotograficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Fotografia buchas coloridas para fins puramente indicativos

Uzorci boja su fotografije i - Φωτογραφικό δείγμα, ενδεικτική αποτύπωση - Образцы фотографий крошки ориентировочны



489 A



489 B



489 C



435 A



435 B



435 C



484 A



484 B



484 C



469 A



469 B



469 C



483 C



483 B



483 A



Rif. 483 B

Piezas de color fotograficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Fotografia buchas coloridas para fins puramente indicativos

Uzorci boja su fotografije i - Φωτογραφικό δείγμα, ενδεικτική αποτύπωση - Образцы фотографий крошки ориентировочны



437 A



437 B



437 C



499 A



499 B



499 C



471 A



471 B



471 C



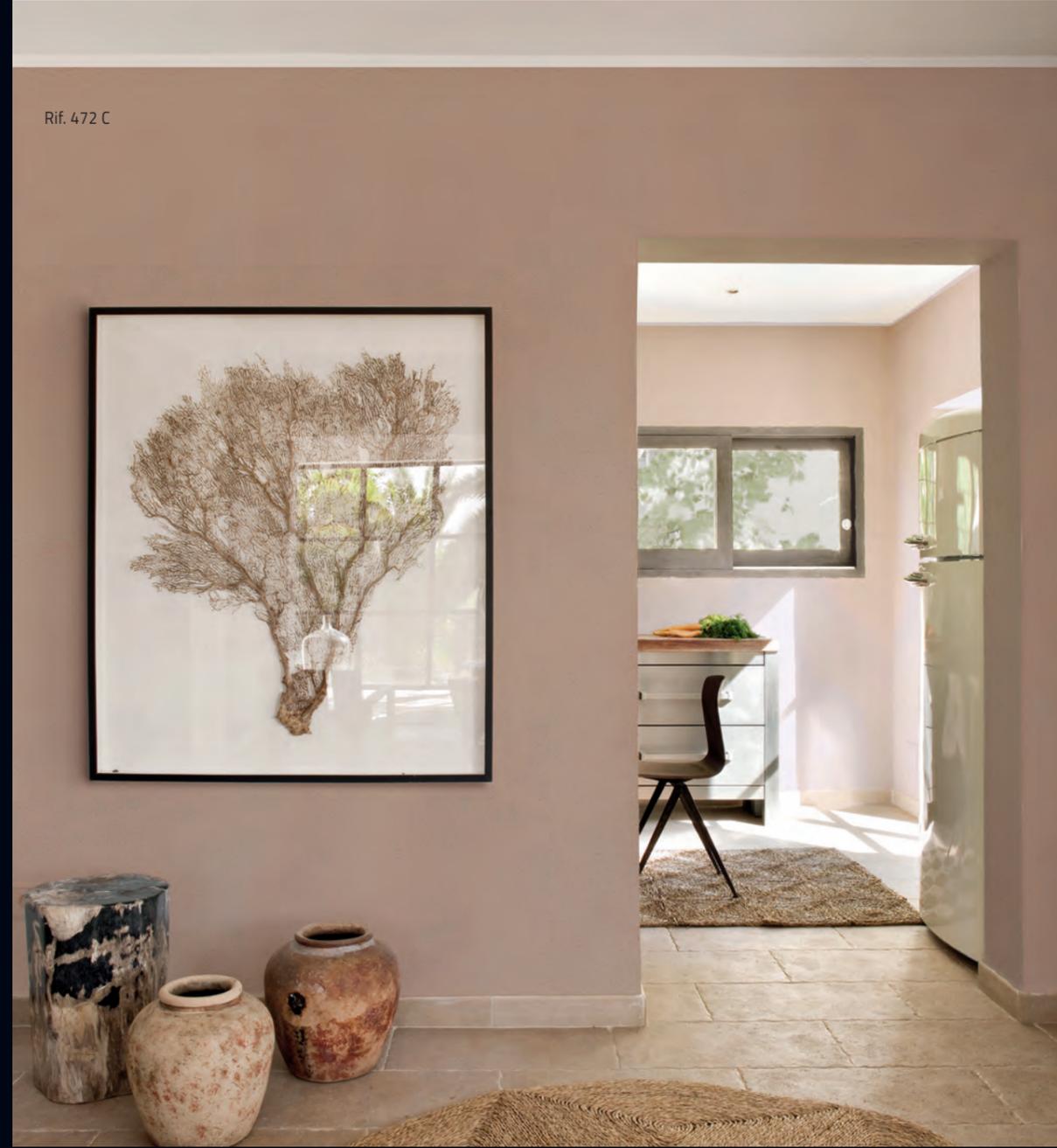
472 A



472 B



472 C



Rif. 472 C



466 C



466 B



466 A

Piezas de color fotograficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Fotografia buchas coloridas para fins puramente indicativos

Uzorci boja su fotografije i - Φωτογραφικό δείγμα, ενδεικτική αποτύπωση - Образцы фотографий крошки ориентировочны



536 A



536 B



536 C



453 A



453 B



453 C



534 A



534 B



534 C



476 A



476 B



476 C



**I**l rivestimento materico naturale all'acqua per interno ed esterno, ideato per riprodurre l'effetto dell'intonaco in diverse varianti. La sua forte connotazione naturale, contribuisce a migliorarne anche la lavorabilità mentre i colori, particolarmente attuali ed uniformi, lo rendono un elemento d'arredo per spazi moderni ma allo stesso tempo ricercati.

**CARATTERISTICHE:**  
Per ottenere i colori del catalogo occorre colorare il METEORE 10 con la relativa quantità di pasta colorante, denominata COLORI'. In alternativa si può colorare con il Sistema Tintometrico VALCLONE.

**N.B:** Solo per le tonalità A e B, da realizzare ad Effetto Intonaco Spatolato o ad Effetto Intonaco Civile, si consiglia l'utilizzo dell'ADDENSANTE NH da aggiungere al METEORE 10 già colorato: LT. 0,060 per LT. 4 di METEORE 10 e LT. 0,180 per LT. 12.

L'ADDENSANTE NH rende il METEORE 10 più corposo, poiché le tonalità A o B richiedono l'utilizzo di quantità più importanti di colorante che tendono ad abbassare la viscosità del prodotto.

**PREPARAZIONE DEL SUPPORTO.**  
**Supporti nuovi:** stuccare adeguatamente la superficie da trattare, dove necessario, con stucco idoneo. Ad essiccazione avvenuta, carteggiare ed applicare una mano di PRIMER 1200 diluito al 30% con acqua. Attendere 4 ore a 20°C prima di procedere con l'applicazione del METEORE 10. Supporti vecchi: eliminare le vecchie pitture mal ancorate o sfarinanti e lavare con saponi adeguati. Successivamente applicare, come fissativo, una mano di PRIMER 1200 diluito al 30% con acqua. Dopo 4 ore a 20°C, proseguire con l'applicazione del METEORE 10.

**APPLICAZIONE DEL METEORE 10.**  
**1) Effetto Intonaco Spatolato:** Stendere due mani di METEORE 10 con Frattone Inox PV 43, mediante spatolate irregolari in tutte le direzioni. Attendere poi 8 ore a 20°C prima di applicare la seconda mano e, a prodotto ancora bagnato, spatolare la superficie con Frattone Inox sempre in maniera irregolare fino a raggiungere il livello di rifinitura desiderato.

**2) Effetto Intonaco Spatolato con Scaglie:** Per arricchire la superficie con frammenti naturali è possibile aggiungere al METEORE 10, già colorato e ben mescolato, l'ADDITIVO SCAGLIE NATURALI nelle seguenti quantità: LT. 0,040 per LT. 1 di METEORE 10 o LT. 0,160 per LT. 4 e LT. 0,480 per LT. 12 di METEORE 10.

**3) Effetto Intonaco Civile:** Applicare una mano di METEORE 10 con Frattone Inox PV 43, lasciando uno spessore di circa 2 mm di prodotto. Dopo aver coperto una superficie di 1 - 2 mq, ripassare il supporto, usando sempre il Frattone, e con tamponate vicine, le une alle altre, per ottenere un effetto buccia. Trascorsi 20 - 30 minuti a 20°C, cioè quando il METEORE 10 va in tensione, nebulizzare dell'acqua, con lo Spruzzino PV 106, per facilitare la lisciatura del supporto sempre con il Frattone Inox.

**4) Effetto Intonaco Pennellato:** Diluire il METEORE 10 con 320 ML di acqua ogni LT. 1. Applicare poi due mani con Pennello PV 09 tramite passaggi irregolari ed in tutte le direzioni senza lasciare accumuli di prodotto. Attendere poi 8 ore a 20°C per stendere la seconda mano.

**PROTEZIONE.**

Applicare il FINISH V 14 per proteggere e rendere maggiormente lavabile il METEORE 10 ma anche per conferire la caratteristica fior di loto, ovvero fare in modo che le gocce d'acqua scivolino lungo la parete decorata, asportando gran parte del pulviscolo presente.

Il FINISH V 14 va steso a rullo o a pennello in due mani, bagnato su bagnato. Quindi dopo aver applicato la prima mano di FINISH V 14 su una superficie di 4 - 5 mq, procedere con il secondo passaggio, sempre a rullo o pennello, facendo attenzione a coprire bene tutta la superficie decorata.

**DATI TECNICI:**  
**Resa:** PRIMER 1200 circa LT. 1 per 10 - 15 mq una mano in base all'assorbimento del supporto. METEORE 10 circa LT. 1 per 1,4 - 1,6 mq (pari a 1,1 - 0,9 Kg/mq) due mani su supporti lisci per l'Effetto Intonaco Spatolato ed Intonaco Spatolato con Scaglie ed una mano per l'Effetto Intonaco Civile. Invece per l'Effetto Intonaco Pennellato la resa è di circa LT. 1 per 2,2 - 2,6 mq (pari a 0,7 - 0,6 Kg/mq) due mani sempre su supporti lisci. FINISH V 14 circa LT. 1 per 8 - 9 mq due mani sopra gli Effetti Intonaco Spatolato ed Intonaco Spatolato con Scaglie; circa LT. 1 per 5 - 6 mq due mani sopra gli Effetti Intonaco Civile ed Intonaco Pennellato.

**Confezioni:** PRIMER 1200 è disponibile in confezioni da LT. 1 - 2,5 - 5 - 12; METEORE 10 è fornito in confezioni da LT. 1 - 4 - 12; ADDITIVO SCAGLIE NATURALI è da LT. 0,040 - 0,160 - 0,480; FINISH V 14 è in confezioni da LT. 1; ADDENSANTE NH è fornito nelle confezioni da LT. 0,060 - 0,180; COLORI' sono da ML. 80 e ML. 480.

**Temperatura per applicazione:** superiore a +10°C e inferiore a +30°C.  
**Essiccazione:** indurisce completamente dopo 28 giorni in base alla temperatura dell'ambiente.  
**Resistenza:** dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante con buona resistenza agli urti ed alla normale abrasione.

**Pulizia attrezzi:** con acqua e sapone.  
**Conservazione:** in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

**NORME PARTICOLARI DI SICUREZZA:**  
Evitare il contatto diretto con la pelle, proteggere gli occhi ed il viso, in caso di contatto, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua e consultare il medico. Le attrezzature non devono essere lavate in corsi d'acqua, scarichi, ecc.  
**AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:**

**N.B:** Le informazioni fornite, che risultano dalle nostre esperienze, sono esatte ed accurate. Tuttavia, non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro controllo, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificarne la perfetta riuscita ed in particolar modo l'ancoraggio, la resistenza e l'aspetto finale. Proseguire poi con la decorazione, controllando costantemente gli effetti decorativi ottenuti, poiché il METEORE 10 è composto da prodotti naturali e resine speciali che reagiscono a seconda delle modalità di applicazione. Quindi ogni lavoro acquisterà la propria personalizzazione. Le tinte possono variare, rispetto al catalogo, dal 15% al 20%, come pure tra una partita ed un'altra. Nel caso in cui le partite siano differenti, terminare il lavoro in un angolo, quindi mescolare il materiale rimanente e quello nuovo in un contenitore grande prima di proseguire con l'applicazione.

**N.B:** Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial dell'Effetto specifico da realizzare. I colori riprodotti nel presente catalogo sono stati realizzati ad Effetto Intonaco Spatolato.



**GB** A natural water-based textured coating for interiors and exteriors, specifically formulated to recreate the plaster effect in several variants. It has a distinctly natural character that makes it more workable, and its colours - rather up-to-date and uniform - turn it into a furnishing element for modern yet refined spaces.

**CHARACTERISTICS:**  
To obtain the colours displayed in the catalogue, you need to colour METEORE 10 with the relevant amount of COLORI' colouring paste. Alternatively, the VALCLONE Dispensing System may be used to achieve the desired colour.  
**N.B.:** only for shades A and B, to be created with the Venetian Plaster Effect or with the Render-Set Effect, we suggest using the THICKENER NH added to METEORE 10 already coloured: 0.060 l for 4 l of METEORE 10 and 0.180 l for 12 l. The THICKENER NH makes METEORE 10 denser, as shades A and B require more substantial amounts of colourant, which tends to lower the product's viscosity.

**SURFACE PREPARATION:**  
**New surfaces:** use a suitable filler to repair the surface where necessary. When dry, sand the surface and apply a coat of PRIMER 1200 diluted 30% with water. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of METEORE 10.  
**Old surfaces:** remove old peeling or chalking paint and wash using a suitable soap product. Next, apply a coat of PRIMER 1200 diluted 30% with water to act as a fixative. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of METEORE 10.

**APPLYING METEORE 10:**  
**1) Venetian Plaster Effect:** apply two coats of METEORE 10 using the PV 43 Stainless Steel Trowel with irregular strokes in all directions. Wait 8 hours at 20°C before applying the second coat and, with the product still wet, work the surface using the stainless steel trowel with irregular strokes until you achieve the desired level of finishing.  
**2) Venetian Plaster with Scales Effect:** to enrich the surface with natural fragments, you can add the NATURAL SCALLES ADDITIVE to METEORE 10, already coloured and well-mixed, in the following quantities: 0.040 l for 1 l of METEORE 10, or 0.160 l for 4 l and 0.480 l for 12 l of METEORE 10.

**3) Render-Set Effect:** Apply one coat of METEORE 10 using the PV 43 Stainless Steel Trowel, leaving the product roughly 2 mm thick. After covering a surface of 1 - 2 m<sup>2</sup>, coat the support again using the trowel and applying dabs close to one another to obtain an orange peel effect. After 20 - 30 minutes at 20°C, namely when METEORE 10 starts to dry, spray some water using the PV 106 Sprayer, to facilitate smoothing of the support with the stainless steel trowel.

**4) Brushed Plaster Effect:** dilute METEORE 10 with 320 ml of water for 1 l. Apply two coats using the PV 09 Brush with irregular strokes in all directions, without leaving any excess product. Wait 8 hours at 20°C before applying the second coat.

**PROTECTION:**  
Apply FINISH V 14 to protect METEORE 10 and make it more washable, but also to create the lotus effect which makes water droplets slide off the decorated surface carrying away most of the dust particles in the process. FINISH V 14 must be applied with a roller or brush in two coats, wet on wet. After applying the first coat of FINISH V 14 on a 4 - 5 m<sup>2</sup> surface, proceed with the second coat (using a roller or brush) taking care to thoroughly cover the entire decorated surface.

**TECHNICAL DATA:**  
**Coverage:** PRIMER 1200: roughly 1 l for 10 - 15 m<sup>2</sup>, one coat depending on the support's absorption. METEORE 10 roughly 1 l for every 1.4 - 1.6 m<sup>2</sup> (equal to 1.1 - 0.9 kg/m<sup>2</sup>), two coats on smooth supports for the Vene-

**METEORE 10 LT. 4**

**A** METEORE 10 (LT. 4) + COLORI' (320 ML.)  
**B** METEORE 10 (LT. 4) + COLORI' (160 ML.)  
**C** METEORE 10 (LT. 4) + COLORI' (40 ML.)

**METEORE 10 LT. 12**

**A** METEORE 10 (LT. 12) + COLORI' (960 ML.)  
**B** METEORE 10 (LT. 12) + COLORI' (480 ML.)  
**C** METEORE 10 (LT. 12) + COLORI' (120 ML.)

tian Plaster Effect and the Venetian Plaster with Scales Effect, and one coat for the Render-Set Effect. For the Brushed Plaster Effect the coverage is roughly 1 l for every 2.2 - 2.6 m<sup>2</sup> (equal to 0.7 - 0.6 kg/m<sup>2</sup>), two coats on smooth supports. FINISH V 14 roughly 1 l for every 8 - 9 m<sup>2</sup>, two coats above the Venetian Plaster Effect and the Venetian Plaster with Scales Effect; roughly 1 l for every 5 - 6 m<sup>2</sup>, two coats above the Render-Set Effect and the Brushed Plaster Effect.  
**Packages:** PRIMER 1200 is available in 1, 2.5, 5 and 12 l packages; METEORE 10 is supplied in 1, 4, and 12 l packages; NATURAL SCALLES ADDITIVE comes in 0.040, 0.160, and 0.480 l packages; FINISH V 14 comes in 1 l packages; THICKENER NH is supplied in 0.060 and 0.180 l packages; COLORI' comes in 80 ml and 480 ml packages.

**Application temperature:** between +10°C and +30°C.  
**Drying:** hardens completely after 28 days, depending on the ambient temperature.  
**Resistance:** once the product has hardened completely, a breathable film develops, offering good resistance to knocks and normal abrasion.  
**Equipment cleaning:** with soap and water.  
**Storage:** make sure that the can is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +10°C and +30°C.  
**SPECIAL SAFETY INSTRUCTIONS:**  
avoid direct contact with the skin. Protect the eyes and face. In the event of contact, rinse immediately and thoroughly with water and consult a doctor. The equipment must not be washed in watercourses, drains, etc.

**USER PRECAUTIONS:**  
**N.B.:** the information provided herein is, to the best of our knowledge, correct and accurate. However, considering that the conditions in which the products are used are not under our control, we shall not be held liable for any recommendations or advice provided. We recommend testing a full application cycle on a small area to check the outcome, especially the product's adherence, strength and final effect. Subsequently, decorate the surface while constantly monitoring the decorative effects, since METEORE 10 is made with natural ingredients and special resins that react differently according to the method of application. Each application cycle will therefore acquire its own unique character. The shades can vary from those shown in the catalogue by 15% to 20%, and can also vary between different batches. When working with different batches, finish working in a corner and then mix the remaining product with that of the new batch in a large container before proceeding further.  
**N.B.:** before applying the product, we recommend that you carefully watch the video tutorial for the effect you wish to obtain. The colours appearing in this catalogue are made with the Venetian Plaster Effect.

**F** C'est un revêtement texturé naturel à l'eau pour intérieur et extérieur, conçu pour reproduire l'effet d'un enduit dans différentes variantes. Sa forte connotation naturelle contribue à en améliorer également la facilité de mise en œuvre, tandis que les couleurs, particulièrement actuelles et uniformes, en font un élément de décoration pour les espaces à la fois modernes et recherchés.

**CARACTÉRISTIQUES:**

Pour obtenir les couleurs du catalogue, il faut colorer METEORE 10 avec la quantité de pâte colorante COLORI' nécessaire. Il est aussi possible de réaliser la coloration à l'aide du système colorimétrique VALCLONE.

**N.B:** uniquement pour les tonalités A et B, à réaliser avec l'Effet Enduit Spatulé ou l'Effet Enduit Traditionnel, on conseille d'ajouter l'ÉPAISS-ISSANT NH au METEORE 10 déjà coloré: 0,060 L pour 4 L de METEORE 10 et 0,180 L pour 12 L.

L'ÉPAISSISSANT NH rend le METEORE 10 plus épais, car les tonalités A ou B nécessitent l'utilisation de quantités plus importantes de colant qui tendent à diminuer la viscosité du produit.

**PRÉPARATION DU SUPPORT.**

Supports neufs: bien mastiquer les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage, poncer et appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 30% avec de l'eau. Attendre 4 heures à 20°C avant de procéder à l'application du METEORE 10.

Supports anciens: éliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Appliquer ensuite une couche de PRIMER 1200 dilué à 30% avec de l'eau, qui fera office de fixateur. Au bout de 4 heures à 20°C, passer à l'application du METEORE 10.

**APPLICATION DU METEORE 10.**

**1) Effet Enduit Spatulé:** appliquer deux couches de METEORE 10 avec une taloche inox PV 43, par mouvements irréguliers dans toutes les directions. Attendre ensuite 8 heures à 20°C avant d'appliquer la seconde couche, sur produit encore humide, à la taloche inox par mouvements toujours irréguliers jusqu'à l'obtention de la finition souhaitée.

**2) Effet Enduit Spatulé avec Écailles:** pour enrichir la surface avec des fragments naturels, il est possible d'ajouter au METEORE 10, déjà coloré et bien mélangé, l'ADDITION ÉCAILLES NATURELLES dans les proportions suivantes: 0,040 L pour 1 L de METEORE 10, 0,160 L pour 4 L, 0,480 L pour 12 L de METEORE 10.

**3) Effet Enduit Traditionnel:** appliquer une couche de METEORE 10 à la taloche inox PV 43, en laissant une épaisseur d'environ 2 mm de produit. Après avoir couvert une surface de 1 à 2 m², repasser la taloche sur le support en le tamponnant à distance rapprochée de manière à obtenir un effet peau d'orange. Au bout de 20 à 30 minutes à 20 C, c'est à dire lorsque le METEORE 10 se tend, vaporiser de l'eau à l'aide du pulvérisateur PV 106, pour faciliter le lissage du support toujours à la taloche inox.

**4) Effet Enduit Coup de Pinceau:** diluer le METEORE 10 à raison de 320 mL d'eau par litre. Appliquer ensuite deux couches à l'aide du pinceau PV 09 par mouvements irréguliers et dans toutes les directions sans laisser d'accumulations de produit. Attendre ensuite 8 heures à 20°C pour appliquer la deuxième couche.

**PROTECTION.** Appliquer le FINISH V 14 pour protéger et rendre le METEORE 10 plus lavable, mais aussi pour lui donner la même caractéristique que la fleur de lotus, c'est à dire pour que les gouttes d'eau glissent sur le mur décoré, emportant avec elles une grande partie de la poussière présente.Le FINISH V 14 doit être appliqué au rouleau ou au pinceau en deux couches, humide sur humide. Ensuite, après avoir appliqué la première couche de FINISH V 14 sur une surface de 4 à 5 m², procéder au deuxième passage, toujours au rouleau ou au pinceau, en faisant attention de bien couvrir toute la surface décorée.

**DONNÉES TECHNIQUES:**

**Rendement:** PRIMER 1200 environ 1 L pour 10 - 15 m² en une couche selon l'absorption du support.

METEORE 10: environ 1 L pour 1,4 - 1,6 m² (soit 1,1 - 0,9 kg/m²) en deux couches sur supports lisses pour les Effets Enduit Spatulé et Enduit Spatulé avec Écailles et en une couche pour l'Effet Enduit Traditionnel. En revanche, pour l'Effet Enduit Coup de Pinceau, le rendement est d'environ 1 L pour 2,2 - 2,6 m² (soit 0,7 - 0,6 kg/m²) en deux couches, toujours sur supports lisses.

FINISH V 14 environ 1 L pour 8 - 9 m² en deux couches par dessus les Effets Enduit Spatulé et Enduit Spatulé avec Écailles; environ 1 L pour 5 - 6 m² en deux couches par dessus les Effets Enduit Traditionnel et Enduit Coup de Pinceau.
**Conditionnement:** le PRIMER 1200 est disponible en pots de 1 - 2,5 - 5 - 12 L; le METEORE 10 est fourni en pots de 1 - 4 - 12 L; L'ADDITION ÉCAILLES NATURELLES est disponible en pots de 0,040 - 0,160 - 0,480 L; le FINISH V 14 est disponible en pots de 1 L; l'ÉPAISSISSANT NH est disponible en pots de 0,060 et 0,180 L; le produit COLORI' est disponible en pots de 80 et 480 mL.
**Température d'application:** entre +10°C et +30°C.
**Séchage:** le produit durcit au bout de 28 jours selon la température ambiante.
**Résistance:** après durcissement complet, on obtient la formation d'une pellicule respirante présentant une bonne résistance aux chocs et à une abrasion normale.

**Nettoyage des outils:** à l'eau et au savon.

**Conservation:** dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +10°C et +30°C.

**CONSIGNES DE SÉCURITÉ PARTICULIÈRES:**

Éviter le contact direct avec la peau. Protéger les yeux et le visage. En cas de contact, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin. Les outils ne doivent pas être nettoyés dans les cours d'eau, les évacuations, etc.

**CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR:**

**N.B:** les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toute-fois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Nous conseillons d'effectuer un essai d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat et notamment de l'adhérence, de la résistance et de l'aspect final. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment sous contrôle les effets décoratifs obtenus car le METEORE 10 est composé de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes peuvent varier de 15 % à 20 % par rapport au catalogue et selon les lots. En cas de lots différents, finir le travail dans un angle, mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

**N.B:** avant l'application regarder attentivement le tutoriel vidéo concernant l'Effet recherché. Les couleurs illustrées dans le présent catalogue ont été réalisées avec l'Effet Enduit Spatulé.

**E** Es un revestimiento matérico natural al agua para interiores y exteriores, ideado para reproducir el efecto del enlucido en diferentes variantes. Su fuerte connotación natural contribuye a mejorar la maleabilidad, mientras que los colores, particularmente actuales y uniformes, lo convierten en un elemento de decoración para espacios modernos y al mismo tiempo refinados.

**CARACTERÍSTICAS:**

Para obtener los colores del catálogo es necesario colorear METEORE 10 con la respectiva cantidad de pasta colorante COLORI'. Como alternativa, es posible colorearlo con el Sistema Tintométrico VALCLONE.

**Nota:** Sólo para los tonos A y B, a realizar con Efecto Enlucido Estucado o Efecto Enlucido Civil, se recomienda añadir el ESPESANTE NH a METEORE 10 ya coloreado: 0,060 l cada 4 l de METEORE 10 y 0,180 l cada 12 l.

El ESPESANTE NH añade densidad a METEORE 10, ya que los tonos A y B requieren el uso de cantidades más importantes de colorante, que tienden a reducir la viscosidad del producto.

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE.**

**Soportes nuevos:** estucar adecuadamente la superficie a tratar donde sea necesario, utilizando un producto a tal efecto. Una vez seco, lijar y aplicar una mano de PRIMER 1200 diluido al 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar METEORE 10.

**Soportes viejos:** quitar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con jabones específicos. Posteriormente aplicar, como fijador, una mano de PRIMER 1200 diluido al 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar METEORE 10.

**APLICACIÓN DE METEORE 10.**

**1) Efecto Enlucido Estucado:** Extender dos manos de METEORE 10 con llana Inox PV 43 con pasadas de espátula irregulares en todas las direcciones. Después de 8 horas a 20°C, antes de aplicar la segunda mano, con el producto aún mojado, estucar la superficie con llana Inox de manera irregular hasta alcanzar el nivel de acabado deseado.

**2) Efecto enlucido estucado con escamas:** Para decorar la superficie con fragmentos naturales es posible añadir a METEORE 10, ya coloreado y bien mezclado, el ADITIVO ESCAMAS NATUREALES en las siguientes cantidades: 0,040 l cada 1 l de METEORE 10 o 0,160 l cada 4 l y 0,480 l cada 12 l de METEORE 10.

**3) Efecto Enlucido Civil:** Aplicar una mano de METEORE 10 con llana Inox PV 43 dejando un espesor de aproximadamente 2 mm de producto. Después de cubrir una superficie de 1 - 2 m², repasar con la llana dando toques cercanos entre sí para crear un efecto cáscara. Después de 20 - 30 minutos a 20°C, cuando METEORE 10 se tense, nebulizar agua con el pulverizador PV 106, para facilitar el alisado de la superficie con la llana Inox.

**4) Efecto Enlucido Pincelado:** Diluir METEORE 10 con 320 ml de agua por cada litro. Aplicar dos manos con Pincel PV 09 mediante pasadas irregulares y en todas las direcciones sin dejar cúmulos de producto. Esperar 8 horas a 20°C para extender la segunda mano.

**PROTECCIÓN.**

Aplicar FINISH V 14 para proteger METEORE 10 y permitir que resulte lavable, y para lograr que las gotas de agua se deslicen por la pared decorada eliminando el polvo presente. FINISH V 14 se debe extender con rodillo o pincel en dos manos, mojado sobre mojado. Después de aplicar la primera mano de FINISH V 14 sobre una superficie de 4 - 5 m2, continuar con la segunda mano, utilizando un rodillo o un pincel y prestando atención para cubrir bien toda la superficie decorada.

**DATOS TÉCNICOS:**

**Rendimiento:** PRIMER 1200 aprox. 1 litro para 10 - 15 m², una mano en función de la absorción de la superficie.

METEORE 10 aprox. 1 litro para 1,4 - 1,6 m² (igual a 1,1 - 0,9 kg/m²) dos manos sobre superficies lisas para el efecto enlucido cepillado y enlucido cepillado con escamas y una mano para el efecto enlucido civil. En cuanto al efecto enlucido pincelado, el rendimiento es de aproximadamente 1 litro para 2,2 - 2,6 m² (igual a 0,7 - 0,6 kg/m²) dos manos siempre sobre superficies lisas;

FINISH V 14 aprox 1 litro para 8 - 9 m² dos manos sobre los efectos enlucido cepillado y enlucido cepillado con escamas; aprox. 1 litro para 5 - 6 m² dos manos sobre los efectos enlucido civil y enlucido pincelado.
**Envases:** PRIMER 1200 está disponible en envases de 1 - 2,5 - 5 - 12 litros; METEORE 10 en envases de 1 - 4 - 12 litros; ADITIVO ESCAMAS NATUREALES en envases de 0,040 - 0,160 - 0,480 litros; FINISH V 14 en envases de 1 litro; ESPESANTE NH en envases de 0,060 - 0,180 litros; COLORI' en envases de 80 y 480 ml.
**Temperatura para la aplicación:** superior a +10°C e inferior a +30°C.
**Secado:** Fragua completamente a los 28 días, según la temperatura ambiente.
**Resistencia:** después del fraguado completo, se obtiene una película transpirante con buena resistencia a los golpes y a la abrasión normal.
**Limpieza de las herramientas:** con agua y jabón.

**Conservación:** en lata bien cerrada, incluso después del uso, a una temperatura superior a +10°C e inferior a +30°C.

**NORMAS ESPECIALES DE SEGURIDAD:**

Evitar el contacto directo con la piel, proteger los ojos y el rostro; en caso de contacto, lavar inmediatamente con abundante agua y consultar a un médico. Las herramientas no deben lavarse en cursos de agua, desagües, etc.

**ADVERTENCIAS PARA EL USUARIO:**

**Nota:** La información suministrada, que se basa en nuestra experiencia, es exacta y precisa. Sin embargo, al no tener bajo control las condiciones de aplicación, no asumimos ninguna responsabilidad con respecto a los consejos y las sugerencias proporcionados. Se aconseja ejecutar el ciclo de aplicación completo sobre una superficie pequeña para comprobar el resultado, especialmente la fijación, la resistencia y el aspecto final. Proseguir con la decoración controlando constantemente los efectos decorativos obtenidos: METEORE 10 está compuesto por productos naturales y resinas especiales que reaccionan según las modalidades de aplicación. Cada trabajo adquirirá su propia personalización. Los colores pueden variar con respecto al catálogo entre el 15% y el 20%, como así también entre una partida y otra. En caso de partidas diferentes, interrumpir el trabajo en un rincón y mezclar el material restante con el nuevo en un recipiente grande antes de continuar con la aplicación.

**Nota:** Antes de la aplicación, ver con atención el video tutorial del efecto específico a realizar. Los colores reproducidos en el presente catálogo se han realizado con Efecto Enlucido Estucado.

**D** Natürliche plastische Spachtelmasse auf Wasserbasis für den Innen- und Außenbereich, mit der sich verschiedene Putzeffekte erzielen lassen. Ihre sehr natürliche Beschaffenheit trägt auch zur Verbesserung der Verarbeitungseigenschaften bei. Die besonders modernen und einheitlichen Farben machen sie zu einem Gestaltungselement für moderne und geschmackvolle Räumlichkeiten.

**EIGENSCHAFTEN:** Um die im Katalog gezeigten Farben zu erhalten, muss METEORE 10 mit der entsprechenden Menge Farbpaste mit der Bezeichnung COLORI' gemischt werden. Wahlweise kann das Produkt auch mit dem Farbmischsystem VALCLONE abgetönt werden.

**Hinweis:** Nur für die Farbtöne A und B, die mit Spachtelputz- oder Normalputz-Effekt aufgetragen werden, empfehlen wir die Verwendung des VERDICKUNGSMITTELS NH, das dem bereits eingefärbten METEORE 10 zugesetzt wird: 0,060 l für 4 l METEORE 10 und 0,180 l für 12 l. Das VERDICKUNGSMITTEL NH macht METEORE 10 dickflüssiger, da die Farbtöne A oder B den Einsatz größerer Mengen an Farbstoff erfordern, die dazu neigen, die Viskosität des Produkts zu verringern.

**VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS.**

**Neue Untergründe:** Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmirgeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 30 % auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.
**Alte Untergründe:** Entfernen Sie alte, nicht gut anhaftende und abbröckelnde Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 30 % mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

**ANWENDUNG VON METEORE 10.**

**1) Spachtelputz-Effekt:** Tragen Sie mit der Edelstahl-Glättkelle PV 43 zwei Schichten METEORE 10 mit unregelmäßigen Spachtelstrichen in alle Richtungen auf. Nach 8 Stunden bei 20°C tragen Sie die zweite Schicht auf und spachteln erneut in unregelmäßigen Zügen mit einer Edelstahl-Glättkelle über die noch feuchte Oberfläche bis Sie das gewünschte Ergebnis erzielt haben.

**2) Spachtelputz-Effekt mit Flocken:** Um die Oberfläche mit natürlichen Fragmenten aufzuwerten, kann dem bereits eingefärbten und gut gemischten METEORE 10 der ZUSATZSTOFF NATÜRLICHE FLOCKEN in folgenden Mengen zugefügt werden: 0,040 l per 1 l METEORE 10 oder 0,160 l für 4 l und 0,480 l für 12 l METEORE 10.

**3) Normalputz-Effekt:** Tragen Sie mit der Edelstahl-Glättkelle PV 43 eine ca. 2 mm dicke Schicht METEORE 10 auf. Nachdem Sie mit der Edelstahl-Glättkelle eine Oberfläche von etwa 1 - 2 m² aufgetragen haben, tupfen Sie den Untergrund in dichten Abständen mit der Edelstahhkelle ab, um einen strukturierten Effekt zu erhalten. Sprühen Sie nach weiteren 20 - 30 Minuten bei 20 C, wenn METEORE 10 also anzieht, mit dem Zerstäuber PV 106 Wasser auf, um das Glätten des Untergrunds mit der Edelstahl-Glättkelle zu erleichtern.

**4) Pinselputz-Effekt:** Verdünnen Sie 1 l METEORE 10 mit 320 ml Wasser. Tragen Sie anschließend mit dem Pinsel PV 09 zwei Schichten mit unregelmäßigen Pinselstrichen in alle Richtungen auf, ohne Produktüberschüsse zu hinterlassen. Tragen Sie nach 8 Stunden bei 20°C die zweite Schicht auf.

**SCHUTZ.** Tragen Sie FINISH V 14 auf, um METEORE 10 zu schützen und waschfester zu machen, aber auch um der Oberfläche den Lotuseffekt zu verleihen, sodass die Wassertropfen an der dekorierten Wand entgleiten und dabei einen Großteil der vorhandenen Schmutzpartikel entfernen. FINISH V 14 wird mit Rolle oder Pinsel in zwei Schichten nass auf nass aufgetragen. Nachdem Sie die erste Schicht FINISH V 14 auf eine Oberfläche von 4 - 5 m² aufgetragen haben, fahren Sie wiederum mit Rolle oder Pinsel mit der zweiten Schicht fort. Achten Sie darauf, dass die gesamte dekorierte Fläche gut abgedeckt ist.

**TECHNISCHE DATENBIE:**

**Ergiebigkeit:** PRIMER 1200 circa 1 l für 10 - 15 m² pro Schicht je nach Aufnahmefähigkeit des Untergrundes.

METEORE 10 circa 1 l für 1,4 - 1,6 m² (entspricht 1,1 - 0,9 kg/m²) und zwei Schichten auf glatten Untergründen für den Spachtelputz-Effekt und den Spachtelputzeffekt mit Flocken und eine Schicht für den Normalputz-Effekt. Für den Pinselputz-Effekt hingegen liegt die Ergiebigkeit bei circa 1 l für 2,2 - 2,6 m² (entspricht 0,7 - 0,6 kg/m²) und zwei Schichten auf glatten Untergründen;

FINISH V 14 circa 1 l für 8 - 9 m² und zwei Schichten auf dem Spachtelputz-Effekt und auf dem Spachtelputz-Effekt mit Flocken; circa 1 l für 5 - 6 m² und zwei Schichten auf dem Normalputz- und dem Pinselputz-Effekt.
**Lieferform:** PRIMER 1200 ist in den Packungsgrößen 1 l - 2,5 l - 5 l - 12 l erhältlich; METEORE 10 in den Packungsgrößen 1 l - 4 l - 12 l; ZUSATZSTOFF NATÜRLICHE FLOCKEN in den Packungsgrößen 0,040 l - 0,160 l - 0,480 l; FINISH V 14 in der Packungsgröße 1 l; VERDICKUNGSMITTEL NH in den Packungsgrößen 0,060 l - 0,180 l; COLORI' in den Packungsgrößen 80 ml und 480 ml.
**Anwendungstemperatur:** Zwischen +10°C und +30°C.
**Trocknung:** Vollständige Aushärtung nach 28 Tagen (je nach Raumtemperatur).
**Beständigkeit:** Nach der vollständigen Aushärtung entsteht ein atmungsaktiver Film mit guter Stoßfestigkeit und Beständigkeit gegen normalen Abrieb.
**Reinigung der Utensilien:** Mit Wasser und Seife.
**Aufbewahrung:** Auch nach der Verwendung in gut verschlossenem Behälter bei einer Temperatur zwischen +10°C und +30°C aufbewahren.

**BESONDERE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:** Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.
**HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:** **Hinweis:** Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und sind korrekt und präzise. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Rat-schläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, den kompletten Anwendungszyklus auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Gelingen zu überprüfen, insbesondere die Haftung, die Widerstandsfähigkeit und das endgültige Aussehen. Fahren Sie danach mit der Ausgestaltung fort und kontrollieren Sie dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte, da METEORE 10 aus Naturprodukten und Spezialharzen besteht, die je nach Anwendungsverfahren ganz anders reagieren können. Daher wird jede Arbeit eine individuelle Prägung aufweisen. Die Farbtöne können vom Katalog um 15% bis 20% abweichen, ebenso wie auch die Chargen untereinander unterschiedlich sein können. Wenn sich die Partien untereinander unterscheiden, die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche sowie neue Produkt vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

**Hinweis:** Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung für den spezifischen Effekt ansehen, der erzielt werden soll. Die in diesem Katalog abgebildeten Farben wurden mit dem Spachtelputz-Effekt erstellt.

**R** Naturальный фактурный материал на водной основе для внутренних и наружных работ, имитирующий разнообразные виды штукатурки. Природный характер этого покрытия повышает его обрабатываемость, ассортимент цветов включает самые актуальные однородные оттенки - все это делает материал пригодным для отделки современных изысканных помещений.

**ХАРАКТЕРИСТИКИ:** Для получения цвета согласно каталогу необходимо колеровать METEORE 10, добавив необходимое количество красящей пасты COLORI'. В качестве альтернативы можно выполнить колерование с помощью тинтометрической системы VALCLONE.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Только для оттенков А и В при нанесении покрытия с эффектом обработки шпателем или эффектом гладкой двухслойной штукатурки рекомендуется использовать ЗАГУСТИТЕЛЬ NH, который добавляют к METEORE 10 после колерования: 0,060 л на 4 л METEORE 10 и 0,180 л на 12 л METEORE 10.

ЗАГУСТИТЕЛЬ NH делает материал METEORE 10 более плотным: дело в том, оттенки А или В требуют добавления увеличенных количеств красителя, что снижает вязкость продукта.

**ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ. Новые основания:** тщательно заштукатурить обрабатываемую поверхность, используя подходящую шпаклевку. После высыхания обработайте наждачной бумагой, затем нанесите один слой грунтовки Primer 1200, разведенной в воде на 30%. Перед нанесением Meteore 10 подождите 4 часа при температуре 20°C.

**Старые основания:** удалите отслаивающуюся и крошащуюся старую краску с поверхности и вымойте ее надлежащим моющим средством. Затем в качестве фиксатора нанесите один слой грунтовки PRIMER 1200, разведенной водой на 30%. Через 4 часа при температуре 20°C нанесите METEORE 10.

**ПОРЯДОК НАНЕСЕНИЯ METEORE 10.**

**1) Эффект штукатурки, нанесенной шпателем:** Нанести два слоя METEORE 10 шпателем из нержавеющей стали PV 43 мазками в разных направлениях. Подождать 8 часов при температуре 20°C, затем нанести второй слой. После нанесения еще влажную поверхность обработать шпателем из нержавеющей стали, по-прежнему выполняя нерегулярные мазки до получения желаемого эстетического эффекта.

**2) Эффект штукатурки, нанесенной шпателем, с каменной крошкой:** Чтобы добиться более выразительного эффекта с помощью каменной крошки, можно добавить к продукту METEORE 10, предварительно колерованному и хорошо перемешанному, ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ НАТУРАЛЬНУЮ КРОШКУ в следующих количествах: 0,040 л на 1 л METEORE 10, 0,160 л на 4 л или 0,480 л на 12 л METEORE 10.

**3) Эффект гладкой двухслойной штукатурки:** Выполнить одно нанесение продукта METEORE 10 шпателем из нержавеющей стали PV 43, оставляя слой толщиной около 2 мм. После нанесения продукта на площадь около 1 - 2 кв. м еще раз пройтись по основанию тем же шпателем с помощью близко расположенных мазков для получения эффекта облупившейся поверхности. Через 20 - 30 минут при температуре 20°C, когда в материале METEORE 10 начнет создаваться натяжение, увлажнить при помощи распылителя PV 106; это облегчит разглаживание основания, выполняемое с помощью шпателя из нержавеющей стали.

**4) Эффект штукатурки, нанесенной кистью:** Разбавить METEORE 10 водой: 320 мл воды на 1 литр METEORE 10. Затем нанести два слоя кистью Pannello PV 09 неровными мазками в разных направлениях, следя за тем, чтобы не оставлять ступков. Перед нанесением второго слоя подождать 8 часов при температуре 20°C.

**ЗАЩИТА.**

Нанести защитный лак FINISH V 14, чтобы защитить материал METEORE 10 и облегчить его мойку, а также для создания эффекта соскальзывания, когда капли воды скатываются по декоративному покрытию, унося большую часть накопившейся пыли. Лак FINISH V 14 наносат валиком или кистью в два слоя, влажным по влажному. То есть, после нанесения первого слоя лака FINISH V 14 на поверхность площадью 4 - 5 кв. м, необходимо нанести второй слой также валиком или кистью, следя за тем, чтобы вся декорированная поверхность была хорошо покрыта.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ: Расход:** PRIMER 1200: 1 л примерно на 10 - 15 кв. м в один слой, в зависимости от абсорбции основания.

METEORE 10 расходуется из расчета приблизительно 1 л на 1,4 - 1,6 кв. м (что соответствует 1,1 - 0,9 кг/кв. м) при нанесении в два слоя для получения поверхности с эффектом нанесенной шпателем штукатурки с каменной крошкой и без нее, а также при нанесении в один слой для получения эффекта гладкой двухслойной штукатурки. При этом для получения эффекта нанесенной кистью штукатурки потребуется около 1 л на 2,2 - 2,6 кв. м (что соответствует 0,7 - 0,6 кг/кв. м) при нанесении в два слоя на гладкое основание. FINISH V 14 расходуется из расчета около 1 л на 8 - 9 кв. м при нанесении в два слоя на поверхность с эффектом нанесенной шпателем штукатурки с каменной крошкой и без нее; потребуется около 1 л на 5 - 6 кв. м при нанесении в два слоя на поверхность с эффектом гладкой двухслойной штукатурки или с эффектом нанесенной кистью штукатурки.

**Упаковка:** Упаковка: PRIMER 1200 выпускается в упаковках по 1, 2,5, 5 и 12 л. METEORE 10 выпускается в упаковках по 1, 4 и 12 л. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НАТУРАЛЬНАЯ КРОШКА выпускается в упаковках по 0,040, 0,160 и 0,480 л. FINISH V 14 выпускается в упаковках по 1 л. ЗАГУСТИТЕЛЬ NH выпускается в упаковках 0,060 и 0,180 л. КОЛЕР COLORI выпускается в упаковках по 80 и 480 мл.
**Температура нанесения:** от +10°С до +30°С.
**Высыхание:** полностью отвердевает через 28 дней, точный срок зависит от температуры окружающей среды.
**Устойчивость:** после полного затвердевания образуется воздухопроницаемая пленка с хорошей устойчивостью к ударам и к обычному трению.
**Чистка инструментов:** с помощью воды и мыла.
**Хранение:** в плотно закрытой банке, в том числе после использования, при температуре выше +10°C и ниже +30°C.

**ОСОБЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ:** Не допускайте прямого контакта с кожей и защищайте глаза и лицо. При попадании в глаза или на кожу незамедлительно промойте обильным количеством воды и обратитесь к врачу. Нельзя мыть инструменты в реках, сливах и т. п.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ: ПРИМЕЧАНИЕ:** Приведенные выше сведения являются точными и полными, исходя из опыта компании-производителя. Тем не менее, так как производитель не может контролировать условия применения, он не несет ответственность за адекватность предоставленных рекомендаций и инструкций в конкретной ситуации. Рекомендуется выполнить полный цикл нанесения на небольшом участке стены, чтобы заранее проверить результат, в частности степень адгезии, устойчивость и окончательный внешний вид. После этого можно приступит к отделке, непрерывно контролируя результаты работы, так как материалы METEORE 10 состоят из натуральных веществ и специальных смол, которые могут проявлять себя по-разному в зависимости от способа нанесения. Следовательно, каждая работа приобретает неповторимый индивидуальный характер. Оттенки могут отличаться от образцов в каталоге на 15 - 20%. Возможны различия в цвете материала из разных партий. При покупке отделочных материалов из разных партий необходимо закончить отделку в углу, после чего смешать в большой емкости оставшийся материал с материалом из новой партии и продолжить нанесение.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Перед использованием внимательно просмотрите обучающий видеоролик по нанесению отделочного материала с нужным декоративным эффектом. Цвета, приведенные в этом каталоге, показаны для покрытия с эффектом штукатурки, нанесенной шпателем.



**VALPAIN T S.p.A.**

Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY

Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384

www.valpaint.it - E-mail: info@valpaint.it

AZIENDA CERTIFICATA ISO 9001:2015 ED ISO 14001:2015 **VALPAIN T EXPORT S.A.**

Zone Industrielle Zaghuan 1100 ZAGHOUAN - TUNISIE

Tel. +216 71 940 134 / +216 72 681 051 Fax +216 71 940 138 / +216 72 681 071

E-mail: info@valpaint.tn

**2° Stabilimento**

43 Rue Des Entrepreneurs 2035 CHARGUIA 2 - TUNISIE

Tel. +216 71 940134 / +216 71 940136 Fax +216 71 940138

E-mail: info@valpaint.tn

**VALPAIN T MAROC S.A.R.L**

Rue Kaied El Achar, 7 20100 MAARIF CASABLANCA - MAROC

Tel. +212 5 22 25 10 24 Fax +212 5 22 23 19 65

E-mail: info@valpaint.ma

**VALPAIN T ME DECORATION MATERIALS & PARTITIONS TRADING L.L.C.**

Blue Bay Tower, Office 1314 - 1414

Al Abraj Street - Business Bay P.O. Box 191940 DUBAI - UAE

Tel. +971 4 366 1005 Fax +971 4 558 4380

E-mail: info@valpaintme.ae

**VALPAIN T DESIGN D.O.O.**

Dobrinjska do 27 71000 SARAJEVO - BOSNIA E HERZEGOVINA

Tel. +387 33 626134 Fax +387 33 761115

E-mail: valpaint@bih.net.ba

**Altro Punto Vendita:**

V Proleterske Brigade, 255 81000 PODGORICA - MONTENEGRO

Tel./Fax +382 20 656938

E-mail: info@valpaint-design.com

**Altro Punto Vendita:**

Medvedgradska, 5 10000 ZAGREB - CROATIA

Tel./Fax. +385 1 379 4918

E-mail: info@valpaint-design.hr

**VALPAIN T ESPANA S.L.**

C/Padre Arregui, 2 09007 BURGOS - ESPAÑA

Tel. +34 93 6382645 Fax +34 93 6382735

E-mail: info@valpaint.es

EN 13501-1



FIREPROOF



VALPAIN<sup>®</sup>



VIDEO